

四庫全書

經部

欽定四庫全書

周易章句證異卷四

內閣中書翟均廉撰

彖下傳

胡瑗作下彖二程迥作彖下二呂祖謙朱子作彖下
傳二餘見上傳

咸感也

柔上而剛下二氣感應以相與止而說男下女是以亨

利貞取女吉也

天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平觀其所感而天地萬物之情可見矣

恆久也剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應恆

亨无咎利貞久於其道也天地之道恆久而不已也

荀爽作恆亨无咎

句吳澄同

孔穎達作恆亨无咎利貞

句

利有攸往終則有始也

陸時位以利有攸往二句接久於其道也

云照古本

日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久於其道而天下化成觀其所恆而天地萬物之情可見矣

陸時位以天地之道二句移置此之首云此節古本在文言下後人附入彖傳

遯亨遯而亨也剛當位而應與時行也

小利貞浸而長也

遯之時義大矣哉

大壯大者壯也剛以動故壯

大壯利貞大者正也正大而天地之情可見矣

陸時位以正而大天地之情可見矣別為一節

云古本在

文言中後人
附入彖傳

晉進也

明出地上順而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫

馬蕃庶晝日三接也

明入地中明夷

俞琰曰或以明入地中為衍文非也

內文明而外柔順以蒙大難文王以之

毛奇齡曰李鼎祚無而字作內文明外柔順

廉案李本有而

字不知毛何所據

以之鄭玄荀爽向秀作似之下同 王

肅作惟文王能用之下同 陸時位以內文明而外

柔順移利艱貞晦其明也下

云照古本

利艱貞晦其明也內難而能正其志箕子以之

家人女正位乎內男正位乎外男女正天地之大義也

家人有嚴君焉父母之謂也

父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下
定矣

陸時位曰此節古本在文言後人附入彖傳

睽火動而上澤動而下二女同居其志不同行

說而麗乎明柔進而上行得中而應乎剛是以小事吉
天地睽而其事同也男女睽而其志通也萬物睽而其事
類也睽之時用大矣哉

陸德明曰此節古本在文言下後人附入彖傳中

蹇難也險在前也見險而能止知矣哉

蹇利西南往得中也不利東北其道窮也利見大人往有功也當位貞吉以正邦也蹇之時用大矣哉

邦陸績作國

索陸德明為漢朝諱

解險以動動而免乎險解

解利西南往得衆也其來復吉乃得中也有攸往夙吉往有功也

其來復吉上李鼎祚有所徃三字

惠棟同

天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆解之時

大矣哉

拆馬融鄭玄荀爽陸續作宅

云宅根也 惠棟作宅
云宅古文作宅宅字壞

而為拆作
拆者訛也

損損下益上其道上行

損而有孚元吉无咎可貞利有攸徃曷之用二簋可用

享二簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時偕行

益損上益下民說无疆自上下下其道大光

利有攸往中正有慶利涉大川木道乃行

木道程子改作益道

朱子曰不須改 俞琰曰以渙之象木有功中孚之象木舟虛

準之宜
從朱子

益動而巽日進无疆天施地生其益无方凡益之道與
時偕行

夬決也剛決柔也健而說決而和

郭京曰此下脱乃亨二字

揚于王庭柔乘五剛也孚號有厲其危乃光也告自邑
不利即戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃終也

姤遇也柔遇剛也

勿用取女不可與長也

郭京曰勿用上脫女壯字勿用取下誤增女字

毛奇齡云

誤

天地相遇品物咸章也

剛遇中正天下大行也

姤之時義大矣哉

萃聚也順以說剛中而應故聚也

王假有廟致孝享也利見大人亨聚以正也用大牲吉
利有攸往順天命也

享毛居正曰字宜作亨誤作享 王昭素曰亨屬上

句

王輔嗣云通聚以正以亨字連下句非也

郭京曰聚以正上脫利貞

二字 九家易李鼎祚作聚以正下有利貞字

毛奇齡云

謬

荀爽作取以正

晁說之曰取古文毛奇齡云誤

觀其所聚而天地萬物之情可見矣

陸時位曰此節古本在文言中後人附入彖傳

柔以時升

巽而順剛中而應是以大亨

程子曰元亨誤作大亨

俞琰從之

用見大人勿恤有慶也南征吉志行也

困剛揜也

揜荀爽虞翻李鼎祚作弇

晁說之曰弇古文惠棟同

陸德明曰

揜本又作掩

險以說困而不失其所亨其惟君子乎貞大人吉以剛
中也有言不信尚口乃窮也

龍仁夫作困而不失其所

句梁寅葉良佩查慎行同
毛奇齡曰當以所句

即觀引此
句不連亨字

巽乎水而上水井井養而不窮也

范諤昌作巽乎木而上水 郭京曰井養而不窮下

脫亨字

改邑不改井乃以剛中也汔至亦未繙井未有功也羸其瓶是以凶也

李鼎祚作改邑不改井乃以剛中也无喪无得往來井井汔至亦未繙未有功也井羸其瓶是以凶也

朱震作巽乎水而上水井改邑不改井乃以剛中也无喪无得往來井井養而不窮也汔至亦未繙井未有功也井羸其瓶是以凶也

云疑象傳脫簡

郭京曰改

邑不改井下脱无喪无得往來井井二句

徐氏晁說之王昭素

蔣悌生同

惠棟汜至亦未繙井上增无喪无得往來井

井二句

草水火相息二女同居其志不相得曰草

水火相息晁說之曰兑无為水之象此字必誤

古今无入

辯者息許慎作熄

已日乃孚草而信之文明以說大亨以正草而當其悔
乃亡

草而信之陸德明曰一本无之字

天地草而四時成湯武革命順乎天而應乎人草之時大矣哉

陸時位曰此節古本在文言中後人附入彖傳

鼎象也以木巽火亨飪也聖人亨以享上帝而大亨以養聖賢

亨飪聖人亨大亨三亨字陸德明曰本又作高

晉唐切

鬼說之曰
高古文

陸時位亨如字訓通云先儒改亨為亨

武斷過矣 毛居正曰享上帝釋文享香兩反今作

享誤

俞石澗曰古者亨烹享通作亨改亨為享今文也

郭京作聖人亨以

亨上帝以養聖賢

云誤增而大亨字陸時位曰古本无大亨二字

巽而耳目聰明柔進而上行得中而應乎剛是以元亨

震亨

震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也

吳澄曰无此十六字

云彖詞重出初九爻詞故後人於彖傳亦重引初九象傳以釋

之宜衍季本從之

震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以為祭

主也

郭京曰出字上脫不喪七鬯四字

徐氏王昭素歐陽修晁說之朱震晁

公武王宗傳朱子鄭汝諧王中子俞琰諸儒同

虞翻王弼无不喪七鬯字

石介

張子呂大臨趙彥肅項安世李舜臣梁寅鄭維岳陳仁錫查慎行皆不從郭京

朱子曰出字

或即鬯字之誤

吳澄增不喪七鬯四字季本同

艮止也時止則止時行則行動靜不失其時其道光明

陸時位曰時止則止古本在文言中後人增入郭

京曰光明下脫故亨二字

艮其止止其所也上下敵應不相與也是以不獲其身
行其庭不見其人无咎也

陸以艮止也三字移冠節首 晁說之曰止當依卦

詞作背

云古本无艮其止之說王弼妄為之說虞翻輩何得无一言蓋是時尚未錯誤也項安世

曰古文背字為北有訛為止字之理 熊過從之陸
時位云古文作背今文誤 二程子朱子俱作艮其
止

漸之進也女歸吉也

朱子曰之字疑衍或是漸字

吳澄曰因寫下漸字作
二因遂訛為之 晉王

本作漸云以漸重文二故誤之

吳澄刪之字 郭京曰吉下誤增

也

晁說之曰虞翻亦无也字

王肅作女歸吉利貞

李心傳從王本 吳澄刪

也字增利貞字

程子諸儒俱如字

其位剛得中也

止而巽動不窮也

歸妹天地之大義也天地不交而萬物不興歸妹人之終始也

陸時位曰此節係文言後儒增入彖傳

說以動所歸妹也

所歸妹也陸德明作所以歸妹也

晁說之曰作所以非

征凶位不當也无攸利柔乘剛也

豐大也明以動故豐

故豐林栗曰當作故亨

王假之尚大也勿憂宜日中宜照天下也

日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息而況于人乎

況于鬼神乎

晁孟喜作稷

晁說之曰
稷古文

食陸德明曰或作蝕非

晁說

之曰飲

俗字

旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨

旅貞吉也

吳澄曰柔得上小亨二字衍

俞琰曰或兩言小
亨其一疑衍非也

旅之時義大矣哉

重巽以申命

郭京曰命下脫命乃行也四字誤入註

徐氏王昭素
晁說之朱震

從之

朱震曰巽為命先儒謂不違其令命乃行也

陸時位以兌卦是以順乎天而應乎人句接重巽以申命云二句古本在文言後人附入彖傳又將是以句割裂兌卦

剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛是以小亨利有攸往利見大人

兌說也

剛中而柔外說以利貞是以順乎天而應乎人說以先

民忘其勞說以犯難民忘其死說之大民勸矣哉

陸時位曰是以順乎天而應乎人句宜在巽卦申命句下古本可証

渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同

王假有廟王乃在中也

利涉大川乘木有功也

郭京曰利涉大川脫利貞二字

王申子曰不及利貞疑有逸文

節亨剛柔分而剛得中

俞琰曰中下欠一也字

苦節不可貞其道窮也

說以行險當位以節中正以通

郭京曰中正以通下有然後乃亨也一句誤入注

毛奇

齡曰以後人注本增經文誤

陸時位以說以行險三句移剛柔

分而剛得中句下

云後人亂之今復古本

天地節而四時成節以制度不傷財不害民

陸時位曰此節古本作文言後人附入彖傳

中孚柔在內而剛得中說而巽孚乃化邦也

李鼎祚以說而巽孚斷節

豚魚吉信及豚魚也利涉大川乘木舟虛也

郭京曰豚魚吉信及也今本誤增豚魚二字

毛奇齡曰謬

小過小者過而亨也

過以利貞與時行也

柔得中是以小事吉也

郭京作是以可小事也

云以下脫可字事下誤增吉字

俞琰同

石經

云是以可小事也

項安世曰彖辭脫可字義吉字程迥從石經吳澄同

剛失位而不中是以不可大事也

有飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而

下順也

程子曰有飛鳥之象焉句不類彖體解者之詞誤入

彖中

毛奇齡云吳仁傑偽造古易陰承程傳之意遂去此句

俞琰曰或謂大

吉之大亦衍文

蓋承彖辭傳寫之誤也

既濟亨小者亨也

孔穎達曰文當更有一小字但既疊經文畧足以見

故從省也

項氏安世曰孔穎達謂當作既濟亨小小者亨也蓋脫一小字廉案項說與正義不

同晁說之亦云孔謂合有兩小字

郭京曰亨小小者亨也下脫一

小字

朱震同

晁說之曰既濟小亨小者亨也

朱本義從之

熊良輔胡一桂胡炳文同餘說見彖辭

利貞剛柔正而位當也

毛奇齡曰李鼎祚本作當位則與亨終窮韻不協非

是廉案今李本亦作位當與毛說異

初吉柔得中也

終止則亂其道窮也

未濟亨柔得中也

小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也

周易章句證異卷四

欽定四庫全書

周易章句證異卷五

內閣中書翟均廉撰

象上傳

鄭玄合象傳于經附爻詞後

本淳于俊
吳仁傑語

王弼自坤以

下大象附彖傳後小象拆爻詞後維乾卦仍鄭玄本

陸德明孔穎達李鼎祚韓軾張子程子從之宋子

夏傳朱震李衡張浚鄭汝諧項安世王宗傳趙彥肅

王中子李簡董楷同趙汝楨大象置卦詞前小象

置各爻詞後李過方逢辰大象置爻詞前小象置

各爻後乾坤二卦大象置文言釋彖處小象後附各爻之言董真卿以大象置爻詞後彖詞前小象置

彖詞

胡旦復出象傳分大小象為二篇

大象二小象三

瑗大象三小象四主洙同

卽子不分大小為一篇

次第三鬼說之同

吕大防分象上象下為二篇

象上三象下四程迥作上象三

吕祖謙作象上傳三象下傳四

朱子從之稅與權吳澄胡炳文胡一桂

熊良輔梁寅諸儒同

吳仁傑以大象為象傳次第二以小象

為繫詞傳分上下二篇

上三下四

俞琰以大象為象詞

次第七在繫詞後

以小象為爻傳分上下二篇

上次三下次四

鄭

玄元象傳

云後人所作

王宗傳以小象為爻贊

云以古文易以

爻贊連于象文諸卦皆然不獨乾也漢儒鄭康成之徒散于逐卦爻下獨此乾存古文也後人遂有大象小象之說

天行健君子以自彊不息

鄭玄以下附象傳于經者加象曰字馮椅商飛卿改為贊曰消汝標董真卿元象曰字健晁說之曰當

作天行乾

俞琰曰健乾二字乃蘇之訛

趙汝楬曰當是隄訛為健

云集韻乾或作隄吳仁傑曰字書乾一作隄豈本作隄而傳寫之訛也毛奇齡曰謬

潛龍勿用陽在下也

見龍在田德施普也

終日乾乾反復道也

或躍在淵進无咎也

飛龍在天大人造也

造劉子政作聚鄭玄作造作之造

徂早反為也

王肅作造

就之造

七到反又至也

姚信陸績讀為造至之造

几穎達曰象詞皆上

下為韻姚讀非也造為也

亢龍有悔盈不可久也

用九天德不可為首也

地勢坤君子以厚德載物

履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也

魏志文帝記許芝引易作初六履霜陰始凝也

朱子從之

項安世曰據魏志此二字明是後人妄加也王申子胡一桂胡炳文熊良輔林希元同吳澄改作初

六履霜

郭京作象曰履霜陰始凝也

云今本誤增堅冰二字徐氏无此

二字王昭素晁說之胡瑗同俞琰從郭京云王弼時猶未誤王弼後始誤爾

按後漢

書魯恭傳引作履霜堅冰陰始凝也與九家易孔頴

達諸儒同毛奇齡云恭先于後晉則必古本原有堅
冰字許芝所引偶然遺脫郭京无堅冰字謬 馴鄭

玄音訓

徐邈同

六二之動直以方也不習无不利地道光也

禮記深衣引易作坤六二之動

含章可貞以時發也或從王事知光大也

括囊无咎慎不害也

黃裳元吉文在中也

龍戰于野其道窮也

用六永貞以大終也

雲雷屯君子以經綸

綸鄭玄荀爽劉表陸德明作論

鄭云謂論撰書禮樂施政事荀云論禮也

晁說之從荀爽云直

黃穎云經綸匡濟也

孔穎達引姚信

作綸非愚棟從論
作綸綸綱也李鼎祚引姚信作論
經綸艱難也呂祖謙云綸今作綸

正義云劉表

鄭玄以綸為論非

廉按綸字疑即論字之誤

雖磐桓志行正也以貴下賤大得民也

六二之難乘剛也十年乃字反常也

即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

郭京云何以從禽也

今本脫何字
俞琰從之

蔡邕石經有何字

程迥從之云今本脫廉案
孔穎達李鼎祚無何字

求而往明也

屯其膏施未光也

泣血漣如何可長也

山下出泉蒙君子以果行育德

利用刑人以正法也

子克家剛柔接也

勿用取女行不順也

朱子曰順當作慎

順慎古通用字
荀子順墨作慎
胡一桂胡炳文熊朋來從之

吳澄
作慎

困蒙之吝獨遠實也

童蒙之吉順以巽也

利用禦寇上下順也

雲上於天需君子以飲食宴樂

雲上於天王肅作雲在天上 宴朱震房審權李衡

作燕

成德引張子呂大臨
游酢呂祖謙亦作燕

需于郊不犯難行也利用恆无咎未失常也

陸德明無无咎二字

云亦有作利用恆无咎者
祖謙云利用恆今本有无咎二

字惠
棟本無

需于沙行在中也雖小有言以吉終也

需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

需于血順以聽也

酒食貞吉以中正也

不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

天與水違行訟君子以作事謀始

不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也

不克訟歸逋竄也自下訟上患至掇也

趙汝楨讀不克訟歸逋

句竄也

王宗炎陸時位劉石間徐在漢同陸

云時說以逋竄一句讀非按孔穎達讀不克訟句歸逋竄也句

掇鄭玄作悞

步

反憂也

食舊德從上吉也

復即命渝安貞不失也

李鼎祚侯果安貞下有吉字 孔穎達讀復即命渝

句 安貞不失也 句 程子讀不失也

訟元吉以中正也

以訟受服亦不足敬也

地中有水師君子以容民畜衆

師出以律失律凶也

在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也

潘炳曰疑作在師中吉懷萬邦也王三錫命承天寵

俞琰曰朱子以為不必改

寵王肅作龍

云寵也

師或輿尸大无功也

左次无咎未失常也

長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也

俞琰云或曰使字恐是位字傳寫之訛

大君有命以正功也小人勿用必亂邦也

地上有水比先王以建萬國親諸侯

比之初六有它吉也

毛奇齡云易會曰有他

句

比之自內不自失也

比之匪人不亦傷乎

外比於賢以從上也

顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不誡上

使中也

郭京作失前禽舍逆取順也

今本誤倒其句 毛奇齡如郭氏則順與中无

韻大誤

比之无首无所終也

風行天上小畜君子以懿文德

復自道其義吉也

牽復在中亦不自失也

夫妻反目不能正室也

有孚惕出上合志也

有孚攣如不獨富也

既雨既處德積載也君子征凶有所疑也

德吳澄作得

云舊本作德因經文而誤也

餘說見爻詞

上天下澤履君子以辨上下定民志

素履之往獨行願也

幽人貞吉中不自亂也

眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也啞人之

凶位不當也武人為於大君志剛也

愬愬終吉志行也

夬履貞厲位正當也

元吉在上大有慶也

天地交泰后以裁成天地之道輔相天地之宜以左右民

荀爽作裁成

班固漢書律歷志作裁裁古通用案朱子語類都作裁鄭

玄虞翻作財成

班固貨殖傳引作財陸德明孔穎達李鼎祚諸儒同財徐邈音

才載反陸德明如字 班固貨殖傳引作后以財成

輔相天地之宜 左右陸時位曰即古佐佑字

拔茅征吉志在外也

包荒得尚于中行以光大也

无往不復天地際也

宋衷作无平不陂无往不復

晁說之從之

孔穎達作无往

不復

程子張子蘓軾諸儒俱同

陸德明李鼎祚作无平不陂

陸云一作

无往不復

呂祖謙云无平不陂今本作无往不復董真卿曰程傳仍作今文作无往不復本義復古

易作无平不陂然先儒間兩存之今不敢輒改姑從
程傳案此則朱子本義當作无平不陂今胡一桂
胡炳文熊良輔梁寅諸易皆本朱子惟
此仍作无往不復惠棟作无平不陂

翩翩不富皆失實也不戒以孚中心願也

失實郭京作反實

云反讀
作失字

以祉元吉中以行願也

城復于隍其命亂也

天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿

榮虞翻作營云或作榮

李鼎作其解
惠棟從營

儉虞翻云或

作險

拔茅貞吉志在君也

大人否亨不亂羣也

包羞位不當也

有命无咎志行也

大人之吉位正當也

否終則傾何可長也

天與火同人君子以類族辨物

出門同人又誰咎也

同人于宗吝道也

伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

乘其墉義弗克也其吉則困而反則也

同人之先以中直也大師相遇言相克也

同人于郊志未得也

火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命

遏徐邈作謁陸德明如字

大有初九無交害也

大車以載積中不敗也

公用亨于天子小人害也

匪其彭无咎明辨哲也

哲鄭玄作達

讀如明星哲哲

荀爽作晰

本俞琰

虞翻作折

李鼎祚

棟陸績作逝王虞作晰徐邈李軌劉遵作哲

本晁說之陸

德明作哲

厥孚交如信以發志也

威如之吉易而无備也

大有上吉自天祐也

地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

裒鄭玄荀爽虞翻董遇蜀才作掬

取也

李鼎祚同惠棟作掬曰釋

詰裒訓多不得云裒多俗本訛耳

晉野王王弼引作掬

廣雅云

謙謙君子卑以自牧也

鳴謙貞吉中心得也

勞謙君子萬民服也

无不利撓謙不違則也

利用侵伐征不服也

侵郭京作征

惠棟同 毛奇齡云作征則下征字復見矣

鳴謙志未得也可用行師征邑國也

雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考

崔憬讀雷出地

句奮豫

句殷京房作隱

薦陸德

明曰本又作薦同或作薦非

獸名耳

殷薦之上帝

說之無之字

班固藝文志引作以饗祖考

廉案禮樂志仍

配作

初六鳴豫志窮凶也

不終日貞吉以中正也

盱豫有悔位不當也

由豫大有得志大行也

六五貞疾乘剛也恆不死中未亡也

冥豫在上何可長也

澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

嚮王肅作鄉

晁說之曰鄉古文
惠棟同

陸德明曰本又作嚮

宴惠棟云與燕通

官有渝從正吉也出門交有功不失也

係小子弗兼與也

係丈夫志舍下也

隨有獲其義凶也有孚在道明功也

孚于嘉吉位正中也

拘係之上窮也

山下有風蠱君子以振民育德

振九師讀音真

振振仁厚也

育王肅作毓

云古育字
晁說之曰紫

毓古文

幹父之蠱意承考也

幹母之蠱得中道也

幹父之蠱終无咎也

裕父之蠱往未得也

幹父用譽承以德也

不事王侯志可則也

澤上有地臨君子以教思無窮容保民无疆

咸臨貞吉志行正也

咸臨吉无不利未順命也

未胡瑗云羨文

晁說之從之馮椅蔣悌生同俞琰曰未順命三字諸說多于牽強其

義未穩以未為羨則與文詞之意不相類今從之

甘臨位不當也既憂之咎不長也

至臨无咎位當也

位當陸德明曰本或作當位實非也

惠棟本作當位寔云陽寔陰虛

故為寔

案虞翻注

云當位有寔故无咎

毛奇齡云虞翻本九家作當位

非

與長韻不協

大君之宜行中之謂也

敦臨之吉志在內也

風行地上觀先王以省方觀民設教

初六童觀小人道也

闕觀女貞亦可醜也

陸德明曰一本闕觀下有利字

觀我生進退未失道也

觀國之光尚賓也

觀我生觀民也

觀其生志未平也

雷電噬嗑先王以明罰敕法

雷電石經作電雷

程子曰象无倒置者疑此文互也
晁公武曰象无倒置疑從石經

朱子云當作電雷
項安世趙汝楳王中
子胡一桂熊良輔胡炳文董真卿梁寅同
吳澄作電

雷宋衷王弼孔穎達李鼎祚作雷電

侯果石介張子
蘓軾郭忠孝楊

時朱震張浚王宗傳黃震諸儒如字
俞琰曰噬嗑
倒說聖人崇陽抑陰之意
毛奇齡曰彖已明言雷

電蔡邕李鼎祚皆作雷雷以己意強正之廉宗查慎
行亦謂雷雷之說始于李鼎祚今李本亦作雷雷與

毛查說
不同

明蜀才作命

敕班固

本藝文志

作飭

願師古曰飭慙

也讀與敕同
敕字又作飾王弼從俗作敕非也

惠棟從飭云飭古

陸德明曰勅俗字

也字林作勅

毛居正曰勅俗本誤作敕高宗石經作
勅紹興府注疏及建安余氏本皆作勅

洪以來作勅
非俗字也

謹案

周易折中作敕

周易述義作

勅

屢校滅趾不行也

趾陸德明作止

不行也

陸德明曰本亦作止不行也

李心傳從其說毛奇齡曰古本趾下有止字

噬膚滅鼻垂剛也

遇毒位不當也

利艱貞吉未光也

陸德明作未光大也

云本亦无大也字呂祖謙曰未光大也今本作未光也李

心傳曰未光也本亦作未光大也毛奇齡曰有大字則與當字不協矣

貞厲无咎得當也

何校滅耳聽不明也

山下有火賁君子以明庶政无敢折獄

舍車而徒義勿乘也

鄭玄作義不乘也

本晁說之

賁其須與上興也

永貞之吉終莫之陵也

六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也

郭京曰六四下有蟠如二字

六五之吉有喜也

白賁无咎上得志也

山附于地剝上以厚下安宅

剝牀以足以滅下也

剝牀以辨未有與也

剝之无咎失上下也

剝牀以膚切近災也

以宮人寵終无尤也

君子得與民所載也小人剥廬終不可用也

雷在地中復先王以至日閉闕商旅不行后不省方

不遠之復以脩身也

休復之吉以下仁也

頻復之厲義无咎也

中行獨復以從道也

敦復无悔中以自考也

迷復之凶反君道也

天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物

胡旦天下雷行物與

句馮去非田疇張清子王宗珙
崔弦錢一本劉宗周徐在漢

毛奇齡查慎行同
俞琰曰先儒皆
以天下雷行句物與无妄句誤矣

郭京曰對時

育物

云物上誤
增萬字

郭京以先王以茂對

句時育萬物

句

无妄之往得志也

不耕獲未富也

郭京作不耕而獲求富也

云求字誤作未字

行人得牛邑人災也

可貞无咎固有之也

无妄之藥不可試也

无妄之行窮之災也

天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德

識劉表作志

毛奇齡誤作劉璠項安世云漢書作志惠棟作志云志古文識

有厲利已不犯災也

輿說輶中无尤也

利有攸往 上合志也

六四元吉 有喜也

六五之吉 有慶也

何天之衢 道大行也

郭京作何天之衢亨

云脫亨字
毛奇齡云誤

山下有雷 頤君子以慎言 語節飲食

觀我朵頤 亦不足貴也

六二征凶行失類也

十年勿用道大悖也

毛奇齡曰大李鼎祚作德

廉案今李本作大與毛說異

顛頤之吉上施光也

居貞之吉順以從上也

由頤厲吉大有慶也

澤滅木大過君子以獨立不懼遯世无悶

遯陸德明曰本又作遁

藉用白茅柔在下也

老夫女妻過以相與也

棟橈之凶不可有以輔也

棟隆之吉不橈乎下也

枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也

過涉之凶不可咎也

水洊至習坎君子以常德行習教事

洊京房作臻干寶作薦

趙汝楳曰亦拘于加習字而為是四說毛奇齡曰臻薦

皆聲展
之意同

胡旦讀水洊至習

句坎句

俞琰曰坎上

加習蓋仍卦詞之誤

習坎入坎失道凶也

求小得未出中也

來之坎坎終无功也

樽酒簋貳剛柔際也

陸德明作樽酒簋云一本更有貳字

張弧李鼎作陸希聲同

說之曰有貳字者因王弼失之
本作樽酒簋貳 朱子從晁氏說

呂祖謙樽酒簋今毛奇齡曰象辭

自无誤句鬼氏古易都出偽造郭陸諸本私意
穿鑿可輕信耶 姜實曰樽酒簋貳句鬼說非

俞

琰曰當作樽酒貳簋

今日樽酒簋貳蓋
承文詞傳寫之誤

坎不盈中未大也

上六失道凶三歲也

明兩作離大人以繼明照于四方

程子云兩作離

句李心傳曰當以作
字為句程子誤也

郭京作大人

以明照繼明照于四方

云脫明照二字
郭氏以明照連讀不知繼明

連讀照字連下讀郭氏誤讀誤解而反用改經今諸
本引舉正義又云无繼于二字則又非鄭氏原本

履錯之敬以辟咎也

黃離元吉得中道也

日昃之離何可久也

突如其來如无所容也

六五之吉離王公也

離鄭玄作麗梁武帝王嗣宗力智反

俞琰曰離如字作去聲非

王用出征以正邦也

以正邦也下王肅有獲匪其醜大有功也八字

朱震曰疑

今本脫之
俞琰引此說

周易章句證異卷五

欽定四庫全書

周易章句證異卷六

內閣中書翟均廉撰

象下傳

呂大防作象下四程迥作下象四呂祖謙作小象傳

四朱子從之吳仁傑以下經小象為繫辭傳次第四俞琰

以下經小象為文傳下次第四

山上有澤咸君子以虛受人

咸其拇志在外也

雖凶居吉順不害也

順俞琰云當作慎

順慎古通用

咸其股亦不處也志在隨人所執下也

貞吉悔亡未感害也憧憧往來未光大也

咸其脢志末也

志末也俞琰作志未發也

云發與害字叶韻咸其脢則言未出而志未發今諸

家解以未字作末字以為所感淺末非也

咸其輔頰舌滕口說也

滕九家作乘鄭玄作滕

送也

陸德明李鼎祚引虞翻作

滕

送也

惠棟從滕云滕讀為騰今文滕皆作騰是滕為古文騰也本又作騰騰虛也上之以虛辭相

感義亦得通

晁說之項安世俞琰引虞翻作騰

云傳布之義

朱

震曰王昭素作騰

云傳也

程子作騰字

朱子曰

王申子趙汝楨王宗

傳胡炳文同

說徐邈音脫又始銳反黃宗炎讀悅

云口如泉

湧無非喜悅之色

雷風恆君子以立不易方

次定四庫全書

周易章句證異

二

浚恆之凶始求深也

九二悔亡能久中也

不恆其德无所容也

久非其位安得禽也

婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

振恆在上大无功也

天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴

張子讀惡為憎惡之惡

遯尾之厲不往何災也

何褚氏作河可反

陸德明曰今不用音何

執用黃牛固志也

俞琰曰牛當作革字下垂訛為牛

係遯之厲有疾憊也畜臣妾吉不可大事也

憊荀爽作備王肅作艱

晁說之曰備古文憊字

君子好遯小人否也

嘉遯貞吉以正志也

肥遯无不利无所疑也

雷在天上大壯君子以非禮弗履

壯于趾其孚窮也

九二貞吉以中也

小人用壯君子罔也

藩決不羸尚往也

喪羊于易位不當也

不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也

詳鄭玄王肅作祥

也善

虞翻作詳

云乾善為詳
祚同 晁說之曰詳

古文祥字

惠棟同

明出地上晉君子以自昭明德

鄭玄虞翻周氏作自昭明德

孔穎達曰宜昭之遙反
周氏等為照之召反非

惠棟從照

李鼎祚同

晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

受茲介福以中正也

衆允之志上行也

鼯鼠貞厲位不當也

失得勿恤往有慶也

維用伐邑道未光也

明入地中明夷君子以蒞衆用晦而明

君子于行義不食也

六二之吉順以則也

南狩之志乃大得也

入于左腹獲心意也

箕子之貞明不可息也

初登于天照四國也後入于地失則也

風自火出家人君子以言有物而行有恆

閑有家志未變也

六二之吉順以巽也

家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也

富家大吉順在位也

王假有家交相愛也

威如之吉反身之謂也

上火下澤睽君子以同而異

見惡人以辟咎也

遇主于巷未失道也

見輿曳位不當也无初有終遇剛也

交孚无咎志行也

厥宗噬膚往有慶也

遇雨之吉羣疑亡也

山上有水蹇君子以反身修德

反郭京作正

云悞作反

往蹇來譽宜待也

鄭玄虞翻作宜待時也

李鼎祚惠棟同惠云俗本脫時字俞琰訓同鄭說吳

澄曰鄭本蓋以叶韻故離騷經待與為期叶則不添時字亦叶韻

張燔作宜時也

王臣蹇蹇終无尤也

往蹇來反內喜之也

反見本爻

往蹇來連當位實也

大蹇朋來以中節也

往蹇來碩志在內也利見大人以從實也

雷雨作解君子以赦過宥罪

宥京房作尤

剛柔之際義无咎也

九二貞吉得中道也

負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也

自我致戎陸德明曰本又作致寇

晁說之曰寇作戎其失自虞始虞前

皆依文作寇 俞琰
同晁說 吳澄作寇

解而拇未當位也

俞琰曰李秀巖湯南窓則當字作平聲讀

君子有解小人退也

公用射隼以解悖也

山下有澤損君子以懲忿窒欲

懲鄭玄虞翻作徵

云清也 鼎祚同

陸德明作徵止也 李惠棟云徵讀為懲古文

也 陸德明曰蜀才作澄

晁說之曰蜀才作登古文澄字廉案毛奇齡引蜀才作澄

與拯同未知何擬

劉表作懲

呂祖謙曰徵今本作懲

室孟喜作恆鄭

玄劉表作憤

正也惠棟同

陸績作睿

毛奇齡云憤恆古義同止惟陸訓不可解

廉案朱彛尊引作療毛奇齡引作瘡疑皆誤

欲陸德明孟喜作浴

晁說之曰

孟喜作谷谷古文浴字

已事遄往尚合志也

九二利貞中以為志也

一人行三則疑也

損其疾亦可喜也

六五元吉自上祐也

祐陸德明曰本又作佑虞翻作右

惠棟同

勿損益之大得志也

風雷益君子以見善則遷有過則改

元吉无咎下不厚事也

或益之自外來也

益用凶事固有之也

李鼎祚作故有之矣

惠棟同

告公從以益志也

有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也

莫益之偏辭也或擊之自外來也

偏孟喜虞翻作徧

云周市也

李鼎祚惠棟同 晁說之曰當作徧

澤上於天夬君子以施祿及下居德則忌

則王弼作明

郭雍云王弼作明殊失之矣康案胡炳文俞琰亦非之 胡瑗云則當作明代

同 淵

不勝而往咎也

有戎勿恤得中道也

君子夫夫終无咎也

其行次且位不當也聞言不信聰不明也

中行无咎中未光也

宋咸云誤增中字

俞琰從之

无號之凶終不可長也

天下有風姤后以施命誥四方

誥鄭玄王肅作誥

止也 毛奇齡云鄭非
漢書魯恭傳引作誥

繫于金柅柔道牽也

包有魚義不及賓也

其行次且行未牽也

无魚之凶遠民也

九五含章中正也有隕自天志不舍命也

姤其角上窮吝也

澤上於地萃君子以除戎器戒不虞

除荀爽作慮陸德明曰本亦作儲亦作治

乃亂乃萃其志亂也

引吉无咎中未變也

往无咎上巽也

大吉无咎位不當也

萃有位志未光也

陸德明作未光也

朱震云一本無志字
呂祖謙從陸

齋咨涕洟未安上也

地中生木升君子以順德積小以高大

順九師虞翻王肅何妥作慎

晁說之曰古文順字與慎多相亂朱子曰順

慎通用陸時位曰王肅以順為慎殊失本旨

德姚信作得以高大陸德

明曰本或作以成高大

原案鄭玄注禮記中庸引易作以成高大李鼎祚虞翻

吳澄惠棟同晁說之曰王昭素云程氏諸本或有或无有成字者是

允升大吉上合志也

九二之孚有喜也

升虛邑无所疑也

王用亨于岐山順事也

貞吉升階大得志也

冥升在上消不富也

澤无水困君子以致命遂志

入于幽谷幽不明也

郭京作不明也云悞增幽字

說之曰案徐氏云多此幽字俞琰曰特出

幽字或以
為衍文非

困于酒食中有慶也

據于蒺藜乘剛也入于其宮不見其妻不祥也

祥九家易作詳

李鼎祚惠棟同
俞琰曰祥與詳通

來徐徐志在下也雖不當位有與也

剽刖志未得也乃徐有說以中直也利用祭祀受福也
困于葛藟未當也動悔有悔吉行也

木上有水井君子以勞民勸相

勞倪元璐曰如字 相王肅如字

井泥不食下也舊井无禽時舍也

井谷射鮒无與也

井渫不食行惻也求王明受福也

井甃无咎脩井也

寒泉之食中正也

元吉在上大成也

澤中有火革君子以治厯明時

輦用黃牛不可以有為也

俞琰曰牛當為革

牛可省革不可省

己日革之行有嘉也

革言三就又何之矣

改命之吉信志也

大人虎變其文炳也

君子豹變其文蔚也小人革面順以從君也

木上有火鼎君子以正位凝命

凝翟玄作擬

度也

鼎顛趾未悖也利出否以從貴也

鼎有實慎所之也我仇有疾終无尤也

鼎耳革失其義也

覆公餗信如何也

鼎黃耳中以為實也

玉鉉在上剛柔節也

洊雷震君子以恐懼脩省

震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也

震來厲乘剛也

震蘓蘓位不當也

震遂泥未光也

震往來厲危行也其事在中大无喪也

震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也

兼山艮君子以思不出其位

艮其趾未失正也

明晉王本作未失止也

不拯其隨未退聽也

毛奇齡云象曰下李鼎祚有其心不快四字

廉案今李本無

之未知

何據虞翻李鼎祚作未違聽也

廉案毛奇齡謂李鼎祚作未為不知

何據

艮其限危薰心也

艮其身止諸躬也

艮其輔以中正也

朱子曰正字羨文

叶韻可見炳文俞琰從之

胡姚小彭曰以六居

五當作以正中也

亦于韻為叶吳澄從之

蔣悌生同

米知德曰

當作以中止也

李開先曰止非正字甚是

敦艮之吉以厚終也

山上有木漸君子以居賢德善俗

善俗王肅本作善風俗

郭京曰脫風字朱震從之鄭東鄉曰古易善字下有風

字

熊良輔梁寅

同

吳澄增風字

朱子曰賢字衍或善下有脫字

蔡節齋胡一桂胡

炳文陳仁錫同

小子之厲義无咎也

飲食衎衎不素飽也

夫征不復離羣醜也婦孕不育失其道也利用禦寇順相保也

或得其桷順以巽也

終莫之勝吉得所願也

其羽可用為儀吉不可亂也

澤上有雷歸妹君子以永終知敝

歸妹以涕以恆也跛能履吉相承也

晁說之曰孟喜京房作恆也無以字

俞石澗從之

虞翻

作獨吉相承也

利幽人之貞未變常也

歸妹以須未當也

虞翻作位未當也

李鼎
祚同

愆期之志有待而行也

有待陸德明本曰一本作有待

帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位在中以貴行也

郭京曰袂良下誤增也字

云上句舉陰
不當有也字

上六无實承虛筐也

雷電皆至豐君子以折獄致刑

雖旬无咎過旬災也

有孚發若信以發志也

豐其沛不可大事也折其右肱終不可用也

豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也過其夷主吉行也

吉行也郭京作吉志行也

云脫志字 陵時位
曰古本下有志字

六五之吉有慶也

豐其屋天際翔也闕其戶闕其无人自藏也

天際鄭玄云當為瘵

病也

翔孟喜鄭玄王肅作祥

孟喜

曰天降下惡祥也

李鼎祚亦作祥

藏陸德明云衆家作戕

馬融云戕殘也

王肅同鄭玄云藏傷也按虞翻作藏

山上有火旅君子以明慎用刑而不留獄

旅瑣瑣志窮災也

得童僕貞終无尤也

旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也

旅于處未得位也得其資斧心未快也

終以譽命上逮也

以旅在上其義焚也喪牛於易終莫之聞也

陸德明曰本一作宜其焚

廉案馬融云義宜也

喪牛于易陸

德明作喪牛之凶

李氏集解同牛之凶今本讀喪牛于易

呂祖謙曰喪

隨風巽君子以申命行事

進退志疑也利武人之貞志治也

紛若之吉得中也

頻巽之吝志窮也

田獲三品有功也

九五之吉位正中也

巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也

麗澤兌君子以朋友講習

麗鄭玄作離

云併也

和兌之吉行未疑也

孚兌之吉信志也

來兌之凶位不當也

九四之喜有慶也

孚于剥位正當也

上六引兌未光也

風行水上渙先王以享于帝立廟

毛居正字作亨讀作享

初六之吉順也

渙奔其机得願也

渙其躬志在外也

渙其羣元吉光大也

王居无咎正位也

渙其血遠害也

程子曰血字下脱去字

澤上有水節君子以制數度議德行

陸德明曰澤上或作澤中今不用

不出戶庭知通塞也

不出門庭凶失時極也

不節之嗟又誰咎也

安節之亨承上道也

甘節之吉居位中也

苦節貞凶其道窮也

澤上有風中孚君子以議獄緩死

初九虞吉志未變也

其子和之中心願也

或鼓或罷位不當也

馬匹亡絕類上也

有孚攣如位正當也

翰音登于天何可長也

山上有雷小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉

飛鳥以凶不可如何也

不及其君臣不可過也

從或戕之凶如何也

弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也

密雲不雨已上也

上鄭玄作尚

庶幾也

郭京曰已止也王誤作上

毛奇齡曰索王

注仍是上字
郭京妄據

弗遇過之已亢也

水在火上既濟君子以思患而豫防之

曳其輪義无咎也

七日得以中道也

三年克之憊也

終日戒有所疑也

東鄰殺牛不如西隣之時也實受其福吉大來也

濡其首厲何可久也

李心傳曰兩句自協韻厲字疑衍

火在水上未濟君子以慎辨物居方

濡其尾亦不知極也

朱子本義曰極字未詳考上下韻亦不協或恐是敬

字

張振淵從之

語錄又云或當作拯

吳草廬曰疑當作拯字或云極叶音競

熊

朋來云古注明以拯救為解作拯字何疑熊良輔云是極字查慎行或當作拯

九二貞吉中以行正也

姚大老曰協韻正當作直

俞石澗曰魯音之叶如此不必改極為敬以叶正亦

必改正為直以叶極也

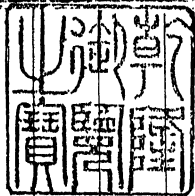
未濟征凶位不當也

貞吉悔亡志行也

君子之光其暉吉也

暉陸德明暉又作輝

飲酒濡首亦不知節也



周易章句證異卷六